

Variations Chromatiques de concert

Georges Bizet (1838-1875)

VAR. 5

Più lento ($\text{♩} = 72$)

le tremolo très serré e ppp

1

mf le chant bien marqué

2

3

p

**Réd.*

**Réd.*

**Réd.*

8va

7

8va

**Réd.*

**Réd.*

12

cresc.

f dim. molto

p

**Réd.*

**Réd.*

**Réd.*